**Kontexty výtvarného umění 1**

Podmínkou udělení zápočtu je účast na přednáškách, tolerují se 2 absence.

Exkurze je povinná.

Přednášky z dějin umění zaměřené na detailní rozbor vybraných témat s cílem umožnit posluchačům hlouběji pochopit význam jednotlivých uměleckých etap či konkrétních děl, proces a kontext jejich utváření, jejich specifika i obecný společenský a kulturní smysl. Pozornost je zaměřena také na ústecký region, tedy prostředí studentům aktuálně blízké, a na průběžně se objevující živá témata z oblasti výtvarného umění, architektury a památkové péče.

**Témata:**

1. Ústí nad Labem ­– historie a památky města

2. – 10. vybraná témata z období antiky až konce středověku konkrétní umělecká díla, stavby, osobnosti umělců; reflexe aktuální problematiky – mediální kauzy týkající se výtvarného umění, probíhající výstavy apod.)

11. Exkurze do Prahy (architektura, umělecké sbírky Národní galerie)