**Katedra výtvarné výchovy PF UJEP Ústí nad Labem**

**Vyučující:** doc.Jitka Géringová, Ph.D., jitka.geringova@ujep.cz

**Název předmětu:** Úvod do artefiletky a arteterapie, ZS 2022

**Kód předmětu:** KVV/7117, **Zakončení:** Zkouška, 3kb

**Obsah:**

Definování arteterapie a artefiletiky. Historie arteterapie. Přístupy, uplatnění u specifických skupin obyvatel. Psychoterapeutické směry a přístupy se zaměřením na expresivní terapie. Ukotvení arteterapie v systému ostatních směrů a přístupů. Arteterapie - teorie, přístupy, specifika. Artefiletika - teorie, kontexty, praxe. Srovnávací přístup - kazuistiky. Téma hodnocení v kontextu obou přístupů a výtvarné výchovy. Sociální a komunikační aspekt skupinové práce.

Referáty:

SLAVÍK, J. (ed) *Současná arteterapie v ČR a zahraničí.* Neverbální aspekt arteterapie – kazuistika paní O. s.128-150.

SLAVÍK, J. (ed) *Současná arteterapie v ČR a zahraničí.* Arteterapie u osob po poranění mozku.s.151-173.

Časopis Arteterapie 2.číslo, téma Psychóza. Články s. 6., 16, 19.

Časopis Arteterapie 4.číslo, téma Závislosti. Články s. 20, 27, 31.

**Podmínky pro udělení zápočtu:**

Aktivní účast na hodinách – 2 povolené absence.

Prezentace referátu v hodině.

Prezentace semestrální práce.

**Zkouška:**

Úspěšné absolvování testu z probírané problematiky

Ústní zkouška z odborné literatury

**Literatura: povinná**

ŠICKOVÁ- FABRICI, J. *Základy arteterapie. 1. vyd.* Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-616-0

LHOTOVÁ, M., PEROUT, E. *Arteterapie v souvislostech.* Praha: Portál, 2018. ISBN 978-80-262-1272-0

**Doporučená:**

POTMĚŠILOVÁ, P., SOBKOVÁ, P. *Arteterapie a artefiletika nejen pro sociální pedagogy*. Olomouc, UP, 2012.

RIEDEL, I. *Obrazy v terapii, umění a náboženství: Interpretace obrazů z pohledu hlubinné psychologie*. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-531-8.

RUBIN, J.A. *Přístupy v arteterapii. Teorie a technika*. Praha: Triton, 2008. ISBN 978-80-7387-093-5

ROUBAL, J., VYBÍRAL, Z. *Současná psychoterapie*. Praha: Portál, 2010. ISBN 978-80-7367-682-7. Kapitoly: 1, 3, 5, 6 (110-128), 7 (147-158), 8 (164-180), 9 (195-207), 10 (235-251), 11, 34, 38.