**Okruhy k závěrečným zkouškám Český jazyk a literatura s didaktikou pro rozšiřující studium Učitelství pro 1. stupeň ZŠ**

**1.**

**A.** Jazykověda a základní jazykovědné disciplíny. Národní jazyk a jeho útvary. Charakteristika spisovné češtiny. Norma a kodifikace. Jazyková kultura a jazyková výchova, řečová kultura a výchova.

**B.** Literatura a slovesné umění. Literatura věcná a umělecká, vztah mezi literaturou národní
a LDM. Ilustrace v dětské knize a časopise. Vztah LDM k divadlu a filmu.

**C.** Pojetí vyučování českého jazyka a slohu na 1. stupni ZŠ, jeho cíle a úkoly.

**2.**

**A.** Fonetika a fonologie. Základní jednotky jazyka a mluvené řeči. Mluvidla. Hlásky a jejich klasifikace. Slabika. Asimilace znělosti. Přízvuk. Ortoepie, kultura jazyka a řeči. Poruchy zvukové stránky řeči na 1. st. ZŠ a jejich možná náprava.

**B.** Literární druhy a žánry. Lyrika, epika a drama a jejich literární žánry v LDM.

**C.** Zvuková stránka jazyka na 1. stupni ZŠ

**3.**

**A**. Pravopis. Principy pravopisu. Druhy pravopisu a funkce pravopisu. Označování hlásek řeči a fonémů jazyka grafémy. Pravidla českého pravopisu.

**B.** Poezie pro děti a mládež. Vývoj umělé poezie a její vazby k lidové slovesnosti.

**C.** Problematika pravopisu na 1. stupni ZŠ.

**4.**

**A.** Vymezení pojmu slovo. Slovní zásoba. Aktivní a pasivní slovní zásoba. Lexikologie a její dílčí disciplíny. Slovníky a jejich druhy.

**B.** Pohádka lidová, klasická. Znaky, typologie pohádek, sběratelé a upravovatelé. Spory
o pohádku.

**C.** Nauka o slově v mluvnickém učivu 1. stupně ZŠ.

**5.**

**A.** Pojmenovací jednotky (slovo, sousloví) a jejich význam. Změny slovního významu. Vzájemný vztah slov (synonyma, homonyma, antonyma, paronyma).

**B.** Pohádka umělá, moderní. Charakteristika žánru. První autoři a jejich díla v kontextu se

světovou literaturou.

**C.** Problematika určování slovních druhů, algoritmus poznávání.

**6.**

**A.** Rozvrstvení slovní zásoby. Způsoby obohacování slovní zásoby (přenesení pojmenování, tvoření víceslovných pojmenování, přejímání slov).

**B.** Ostatní epické formy – mýty, pověsti.

**C.** Určování jmenných kategorií - jmenný rod, číslo, pád. Problematika osvojování skloňovacích typů.

**7.**

**A.** Slovotvorné způsoby v češtině. Tvoření slov odvozováním. Odvozování podstatných
a přídavných jmen, příslovcí a sloves.

**B.** Ostatní epické formy – bajky, povídky.

**C.** Vypravování. Popis.

**8.**

**A.** Tvoření slov skládáním a zkracováním. Složeniny, jejich klasifikace. Zkratky a zkratková slova a jejich klasifikace.

**B.** Próza s dětským hrdinou. Charakteristika žánru, vývoj prózy s dětským hrdinou. Autoři
a jejich díla v jednotlivých obdobích.

**C.** Mediální výchova na 1. st. ZŠ (cíle, metody a formy).

**9.**

**A.** Slovní druhy a jejich klasifikace. Funkční a formální tvarosloví. Vymezení pojmu varianta. Variantnost tvarových prostředků. Skloňovací typy. Deklinace substantiv a adjektiv. Deklinace zájmen a číslovek.

**B.** Próza s dívčí hrdinkou. Charakteristika žánru, vývoj prózy s dívčí hrdinkou. Autoři a jejich díla v jednotlivých obdobích.

**C.** Určování slovesných kategorií – osoba, číslo, čas, způsob. Osvojování slovesných tvarů.

**10.**

**A.** Slovesa. Konjugační typy. Klasifikace slovesných tvarů. Slovesné třídy. Gramatické kategorie osoby, čísla popř. jmenného rodu – kategorie kongruenční. Slovesná valence
a intence.

**B.** Dobrodružná próza. Charakteristika žánru. Formy dobrodružné literatury, autoři a jejich díla.

**C.** Normy společenského styku.

**11.**

**A.** Slovesa. Gramatické kategorie času, způsobu, rodu a vidu. Slovesné kategorie aktualizační (predikační). Slovesa plnovýznamová a neplnovýznamová. Slovesa zvratná. Slovesa pomocná. Slovesa nepravidelná.

**B.** Literatura faktu. Charakteristika žánru. Typologie literatury faktu. Autoři a díla.

**C.** Učivo o stavbě věty, problematika určování skladebních dvojic.

**12.**

**A.** Slovní druhy neohebné.

**B.** Literatura pro děti a mládež v období národního obrození.

**C.** Druhy vět podle postoje mluvčího ke skutečnosti na 1. stupni ZŠ.

**13.**

**A.** Věta a výpověď. Komunikační funkce výpovědi. Modalita výpovědi. Zvuková stránka výpovědi.

**B.** Literatura pro děti a mládež v druhé polovině 19. století. Rozvoj poezie a prózy.

**C.** Slohové útvary a postupy. Souvislý jazykový projev.

**14.**

**A.** Základová větná struktura. Valence a intence slov. Základové větné členy. Gramatický
a sémantický větný vzorec. Typy základových větných struktur v češtině.

**B.** Literatura po vzniku samostatného Československa. Meziválečné období v próze a poezii. **C.** Hodnocení a klasifikace v předmětu český jazyk, jeho úkoly a formy.

**15.**

**A.** Základní větné členy: podmět a přísudek. Pojetí podmětu a přísudku v klasické větněčlenské závislostní skladbě a ve valenčně-intenční skladbě.

**B.** Literatura pro děti a mládež v době okupace a v poválečném období.

**C.** Pojetí čtení a LV na 1. stupni, jejich cíle a charakteristika obsahu. Mezipředmětové vztahy.

**16.**

**A.** Syntaktické vztahy a jejich formální vyjadřování. Rozvíjející větné členy v pojetí závislostní skladby a valenčně-intenční skladby. Přívlastek, přístavek.

**B.** Literatura pro děti a mládež po roce 1948.

**C.** Druhy čtení. Formy hlasitého a tichého čtení. Základní kvality čtení.

**17.**

**A.** Předmět, příslovečné určení, doplněk. Polopredikativní (polovětné) konstrukce. Odchylky od pravidelné větné stavby. Slovosled. Činitelé určující pořádek slov v češtině.

**B.** Literatura pro děti a mládež po roce 1968.

**C.** Práce s pověstí a bajkou.

**18.**

**A.** Souvětí. Klasifikace souvětí. Souvětí souřadné a podřadné.

**B.** Literatura pro děti a mládež po roce 1989.

**C.** Práce s pohádkou lidovou a autorskou.

**19.**

**A.** Jazykový projev a styl. Komunikační faktory (slohotvorní činitelé). Funkční styly, jejich klasifikace. Výstavba jazykového projevu. Plány výstavby: kompozice (plán tematický
a textové členění), jazykový plán. Slohové postupy.

**B.** Světová literatura pro děti a mládež.

**C.** Práce s poezií.

**20.**

**A.** Slohové útvary příznačné pro projevy jednotlivých funkčních stylových oblastí. Jejich základní charakteristika. Slohové rozvrstvení jazykových prostředků lexikálních
a gramatických.

**B.** Ústní lidová slovesnost jako součást folkloru. Dětský folklor a jeho žánry.

**C.** Literárněvýchovná interpretace uměleckého textu.

K závěrečné zkoušce z českého jazyka a literatury s didaktikou si účastník programu přináší své portfolio. Portfolio je souborem aktivit a produktů činností účastníka programu a demonstruje jeho odborné a pedagogické kompetence. Umožňuje mu na základě různorodých zkušeností zobecňovat poznatky a vytvářet si vlastní koncept pedagogického myšlení. Je prostředkem pro sebereflexi a sebehodnocení a zároveň plní funkci dokumentační a aplikační. Jeho prostřednictvím může student doplňovat odborně-teoretické poznatky o praktické příklady vycházející z jeho pedagogických zkušeností. Součástí portfolia je seznam literatury prostudovaný k závěrečné zkoušce, soubor odborných či didaktických článků (či jiných textů, např. učebnic ČJ, čítanek) s jejich kritickou reflexí; dále přípravy na vyučovací hodiny a záznamy z hospitovaných hodin; návrhy na projekty nebo ukázky realizovaných projektů; příklady didaktických her pro jazykové či slohové vyučování, kooperativních činností; učební pomůcky a jiné metodické materiály, které student vytvořil apod.

**DOPORUČENÁ LITERATURA:**

* ČECHOVÁ, M., STYBLÍK, V. *Čeština a její vyučování*. (1. vyd.). Praha: SPN 1998.
* Čechová, M. et al. *Čeština – řeč a jazyk* (3. rozš. a upr. vyd.). Praha: SPN 2011.
* ČECHOVÁ, M. a kol. *Současná stylistika.* Praha: NLN 2008.
* ČECHOVÁ, M. *Řeč o řeči*. Praha: Academia 2012.
* Černá, M., Hájková, E. *Český jazyk B pro studující učitelství 1. stupně ZŠ a SpPg: (syntax, stylistika, vývoj českého jazyka)*. Praha: PedF UK 1999.
* MICHALOVÁ, B., Šmejkalová, M. *Cvičení a texty k vývoji českého jazyka pro studující učitelství 1. stupně ZŠ*. Praha: PedF UK 2004.
* GREPL, M., KARLÍK, P. a kol. *Příruční mluvnice češtiny*. Praha: NLN 2008.
* HÁJKOVÁ, E. *Komunikační činnosti a jejich cíle.* Praha: PedF UK 2008.
* HÁJKOVÁ, E. a kol. *Čeština ve škole 21. století – IV. Výzkum edukačních podmínek jazykových jevů*. Praha: PedF UK 2014.
* HAVLOVÁ, I., SCHNEIDEROVÁ, E., ŠTĚRBOVÁ, L. *Český jazyk A pro studující učitelství 1. stupně ZŠ a SpPg: (fonetika, morfologie, lexikologie)*. Praha: UK 1999.
* HIRSCHOVÁ, M. *Pragmatika v češtině*. Praha: UK 2013.
* HIRSCHOVÁ, M. *Syntaktické rozbory: studijní text*. Praha: PedF UK 2012.
* Hubáček, J. et al. *Čeština pro učitele*. (4. upr. vyd.). Opava: Vademecum Bohemiae, 2010.
* HŮRKOVÁ, J. *Česká výslovnostní norma.* Praha: Scientia, 1995.
* KLENKOVÁ, J. *Logopedie.* Praha: Grada 2006.
* KOPÁČ, R. *Česká literatura pro děti a mládež (2000–2011)*. Praha: Ministerstvo kultury ČR 2012.
* LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kol. *Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatury pre primárne vzdelávanie.* Prešov: PF PU 2011.
* LISCINSKY, C., ŠAFRÁNKOVÁ, K. *Čteme s porozuměním každý den.* Praha: Kritické myšlení 2012.
* MANDYS, P. a kol. *2 x 101 knih pro děti a mládež*. Praha: Albatros 2013.
* MOCNÁ, D., PETERKA, J. *Encyklopedie literárních žánrů.* Praha 2004.
* METELKOVÁ SVOBODOVÁ, R. *Formování čtenářské gramotnosti v prostředí školy se zaměřením na žáky mladšího školního věku*. Ostrava: PF OU 2013.
* METELKOVÁ SVOBODOVÁ, R. *Komunikační a slohová výchova na ZŠ.* Ostrava: PF OU 2006.
* MOČÁLOVÁ, R. *Grafomotorika a počáteční psaní*. Praha: Grada 2009.
* MRÁZOVÁ, E. *Vybrané postupy při práci s dyslektickým dítětem*. Ústí nad Labem: PF UJEP 1994.
* MRÁZOVÁ, E. *Kapitoly z didaktiky prvopočátečního čtení a psaní.* Ústí nad Labem: PF UJEP 2000.
* PALKOVÁ, Z. *Fonetika a fonologie češtiny*. Praha: UK 1994.
* Pleskalová, J. a kol. *Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky*. Praha: Academia 2007.
* *Pravidla českého pravopisu*. *Školní vydání*. Praha: Fortuna 2005.
* *Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost*. Praha: Academia 2005.
* PRAVDOVÁ, M, SVOBODOVÁ, I. (eds.). *Akademická příručka českého jazyka*. Praha: Academia 2014.
* ŘEŘICHOVÁ, V., DOROVSKÝ, I. a kol. *Autoři světové literatury pro děti a mládež*. Olomouc 2007.
* SVOBODOVÁ, J. a kol.*Didaktika českého jazyka s komunikačními prvky.* Ostrava: PF OU 2003.
* ŠEBESTA, K. *Od jazyka ke komunikaci. Didaktika českého jazyka a komunikační výchova.* Praha: UK 1999.
* ŠINDELÁŘOVÁ, J., ŠKODOVÁ, S. *Metodika práce s žáky-cizinci v základní škole*. Ústí nad Labem: UJEP 2012.
* ŠUBRTOVÁ, M. a kol*. Pohádkové příběhy v české literatuře pro děti a mládež 1990–2010.* Brno: Masarykova univerzita 2011.
* TOMAN, J., *Konstanty a proměny moderní české poezie pro děti: (tvorba, recepce, reflexe).* Č. Budějovice: V. Johanus 2008.
* TOMKOVÁ, A.: *Proměny vyučovacích metod a strategií výuky v současné primární škole.* In Spilková, V. a kol.: Proměny primárního vzdělávání v ČR. Praha: Portál 2004.
* URBANOVÁ, S. *Figury a figurace: studie o ilustracích, obrázkových knihách, albech, leporelech a komiksech*. Ostrava: FF OU, Ústav pro regionální studia 2010.
* URBANOVÁ, S. *Meandry a metamorfózy dětské literatury.* Olomouc: Votobia 2003.
* *Učebnice českého jazyka pro 1. st. ZŠ* – aktuálně užívané řady učebnic na ZŠ
Články a studie v odborných časopisech a sbornících, např. v Didaktických studiích (PedF UK Praha).
* *Upravený Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání platný od 1. 9. 2013*. [online]. [cit. 2014-04-17].

Dostupné z www: <http://www.msmt.cz/vzdelavani/zakladni-vzdelavani/upraveny-ramcovy-vzdelavaci-program-pro-zakladni-vzdelavani>.

* *Dětská literatura* (podle seznamu ke zkoušce z LDM).