Didaktika hudební výchovy – KH1/ 4643, 4743 - ZS

Vyučující: PhDr. Martina Zemanová, Ph.D.

martina.zemanova@ujep.cz

*Požadavky k zápočtu, zkoušce: v rámci distanční výuky –samostudium a individuální konzultace, konzultace přes Google Meet –po předchozí domluvě, komunikace přes hromadný e-mail.*

**Cíl**

* vycházet z rámcově vzdělávacího programu, tedy docílit toho, aby žáci kultivovali svou hudebnost v oblasti hudebního sluchu, zpěvního hlasu, smyslu pro rytmus, melodického a harmonického cítění, hudební paměti, představivosti a fantazie, rozvíjeli své receptivní, reprodukční a částečně i produkční schopnosti a dovednosti aktivitami vokálními, instrumentálními, poslechovými a hudebně pohybovými, porozuměli hudebně vyjadřovacím prostředkům a společenským funkcím hudby jednotlivých uměleckých epoch v jejich základním slohovém a stylovém rozvrstvení.

|  |
| --- |
| **Obsah**  |
| 1. Hudba a ostatní druhy umění2. Postavení HV v rámce esteticko-výchovných předmětů3. Cíl, úkoly a obsah HV na 1. stupni ZŠ4. Hudebnost a hudební nadání, rozvoj hudebních schopností a dovedností na 1. stupni ZŠ5. Koncepce hodiny HV a příprava učitele; osobnost učitele HV na 1. stupni ZŠ6. Vyučovací metody v HV; didaktické zásady v HV7. Dětská hudební tvořivost a její význam v rozvoji hudebnosti dítěte mladšího školního věku8. Naukové prvky v HV na 1. stupni ZŠ, jejich význam, funkčnost a práce s nimi9. Zájmové hudební činnosti10. Projekty v hudební výchově11. Problematika výchovných koncertů |

**Literatura:**

 **Základní:** LASEVIČOVÁ, J. *Didaktika hudební výchovy pro učitele primárního vzdělávání.*.

 **Základní:** Duzbaba, O. *Hudební výchova pro studium učitelství I. - IV. ročník ZŠ*.

 **Základní:** Daniel, L. *Kapitoly z metodiky Hv. Olomouc: PF UP, 1984*.

 **Doporučená:** Sedlák, F. a kol. *Didaktika Hv 1*.

 **Doporučená:** Popovič, M. *Vybrané kapitoly z didaktiky Hv. Skriptum, Ústí n.L.: PF*.