

Sylabus pro předmět:

KV1/6126 pro LS 2015/2016 pro uč. 1. st. ZŠ 3. ročník se SPEC a AJ

Vyučující: Mgr. Jana Melicharová

Náplň předmětu:

Ve třetím ročníku je nutné zařadit rozbor výsledků z praxí. A to nejen dětských prací, ale i cest k jejich tvorbě. Seminář komentuje přístupy jednotlivých studentů (animační, projektové, různé) a tím rozvíjí možnosti všech ostatních tým, že odhaluje vějíř variant. Sleduje se míra tvořivosti, ale i proměna kontextů, které dílo a jeho vnímání ovlivňují. Cílem je rozvíjet u studenta nejen schopnost vnímat odlišné přístupy v procesu vnímání a tvorby, ale i tvorbu žáků posouvat a prohlubovat. Dochází k propojování jednotlivých předmětů a interdisciplinárním spojům a vazbám. Výuka je zaměřená i s přihlédnutím na žáky se specifickými poruchami učení nebo chování. Též se zaměřuje na propojení mezipředmětových vztahů.

Požadavky k zápočtu:

- 80% docházka
- aktivní účast na semináři
- výstup ve výuce s náležitě kvalitní přípravou
- rozbor výtvarných prací žáků, které doposud student nastřádal do výtvarného portfolia
- návštěva 2 výstav dle libovolného výběru a předložení fotodokumentace a stručného písemného hodnocení

Literatura:

Základní:

- Vančát, J. *Poznávací a komunikační obsah výtvarné výchovy v kurikulárních dokumentech*. Praha, 2003.

Doporučená:

- Roeselová, V. *Didaktika výtvarné výchovy nejen pro ZUŠ*.
 - Roeselová, V. *Námět ve výtvarné výchově*. Sarah, Praha. 1995.
 - Hazuková, H. *Příprava učitele na rozhodování ve výtvarné výchově*, Praha, PF UK 1994, díl I..
 - Roeselová, V. *Techniky ve výtvarné výchově*. Sarah, Praha. 1996.
 - Hazuková, H., Slavíková, V., Slavík, J. *Výtvarné čarování, artefiletika pro předškoláky a mladší školáky*, PF UK 00.
-