

# Jen pro ten dnešní den

S. E. Nováček - J. Gru.  
upr. J. Holubec

(I) Ne-smíš o-či klo-pit

že jsem je-dnou klo-pýt

mu-síš o-dpu-stit můj hlou-pý hřích

(I) dej mi pro-sím ra-děj

se-be-me-nsi na-děj

že smím smu-tek slí-bat ze tvé tvých jeu pro ten

dne-šní den

sto-jí za to žít

jeu klid svůj ti-chý mít

víc po ni-čem ne-tou

žít

jeu pro ten (I) dne-šní den

snad pro u-směv váš

se ži-vot

(II+III) změ-ní v sen

ten den kdy ště-stí po-tká-váš

(I) ne-smíš se špát

co by-lo vče-ra

(II+III) pá-da da-dá

á(mm)

bu - de zá - tra zas jen dne - šek u - cho - pit a po - cho - pit že

Musical staff 28-30. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*, *a*.

nej - krá - sně - jší <sup>jeu</sup> den je dne - šní den

Musical staff 31-33. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*, *a*.

jeu pro ten **I** dne - šní den

Musical staff 34-36. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*, *a*. Circled annotation: **I**. *á(hm)*.

sto - jí za to žit

**II + III**

**II + III**

ti - chý mít

Musical staff 37-39. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*, *a*. Circled annotation: **II + III**.

jen klid svůj

víc po ni - čem ne - tou - žit

Musical staff 40-42. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*. Coda symbol.

pá - da dá - da dá á

pá - da dá - da dá

Musical staff 43-45. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*.

pá - da da - dá

pá - da da - da

pa

Musical staff 46-48. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*.

*a*

Musical staff 49-51. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*. First and second endings.

pa pa pa

**I**

D.S. al Coda Coda

Musical staff 52-54. Treble clef, key signature of one flat. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4, F4, C4. Dynamics: *a*. Performance markings: *a*. Coda symbol.

pa ne - smíš se ne - tou - žit pa