

NOTTURNO I.

Allegro

Sopran.

Stou - hou se blí - žím k mil - ce, stou - hou se
Dim - mi, che va - ga se - i, dim - mi, che

Alt.

Stou - hou se
Dim - mi, che

blí - žím k mil - ce, leč ne - mlu - vím o lá - sce, když
va - ga se - i, ma non parlar da - mo - re, ch'io

blí - žím k mil - ce, leč ne - mlu - vím o lá - sce, když
va - ga se - i, ma non par - lar d'a - mo - re, ch'io

bol můj ne - chce znát, když bol můj ne - chce znát.
non t ascol - te - ro, ch'io non tas - col - te - rò.

bol můj ne - chce znát, když bol můj ne - chce znát.

Sám
Sol

7

Sám trá - pím ho - řem
Sol cac - cia - tor son

trá - pím ho - řem se - be, zas dál se vzdorem če - kám, zas
cac - ciator son i - o, le fiere at - ten - do al var - co, le

se - be, zas dál se vzdorem če - kám, zas čo - kám, zas
i - o le fiere at - ten - do al var - co, al var - co, le

dál se vzdorem če - kám a vý - sledku se le - kám, zas
fiere at - ten - do al var - co, 2 fuor ch'è gli stra - li e lar - co, le

dál se vzdorem če - kám
fiere at - ten - do al var - co, a vý - sled - ku se
fuor ch'è gli stra - li e

dál se vzdorem če-kám, zas dál se vzdorem če-kám,
fiere at-ten-do al var-co, le fiere at-ten-do al var-co,

③ le-kám, zas dál se vzdo-rem, dál zas če-kám
lar-co, le fiere at-ten-do al var-co, al var-co,

však ji-ný má ji rád, — má rád, — však — ji - ný
al - tro pia-cer non hò, non hò, al — tro pia -

však ji-ný má ji rád, — má rád, — však — ji - ný
al - tro pia-cer non hò, — non hò, — al — tro - pia -

má ji rád, — má rád, — však — ji - ný, však — ji - ný
cer non hò, — cer non hò, — al - tro - pia -

má ji rád, — má rád, — však — ji - ný, však — ji - ný
cer non hò, — cer non hò, — al - tro pia - cer, — pia -

má ji rád. Stou hou se blí žim k mil-co, stou hou se
cer non hò. Din-mi, che va ga se - i, dim - mi, che

má ji rád. Stou hou se
cer non hò. Dim - mi, che

blí žim k mil - ce, leč ne - mlu - vim o lá - sce, když
va ga se - i, ma non par - lar d'a - mo - re, chio

blí žim k mil - ce, leč ne - mlu - vim o lá - sce, když
va ga se - i, ma non per - lar d'a - mo - re, chio

bol můj ne - chce znát. Stou hou se
non tas - col - te - ro. Dim - mi, ch ai

bol můj ne - chce znát. Stou hou se blí
non tas - col - te - ro. Dim - mi, che va

bli - žim k mil - ce, leč ne - mlu - vim o lá - sce, o
 fi - do il co - re, ma non par - lar da - mo - re, da -

žim k mil - ce, leč ne - mlu - vim o lá - sce, o
 ga se - i, ma non par - lar da - mo - - re, da -

lá - sce, když bol - můj ne chce znát, ⑥ když bol můj ne - chce
 mo - re, chio non tás - col - te - rò, chio non tás - col - te -

lá - sce, když bol můj ne - chce znát, když bol můj ne - chce
 mo - re, chio non tás - col - te - rò, chio non tás - col - te -

znát, bol ne - chce znát, když bol - můj
 rò tás - col - te - rò, chio non tás -

znát, bol ne - chce znát, když bol - můj
 rò tás - col - te - rò, chio non tás -

ne - chce znát.
 col - te - rò.

ne - chce znát.
 col - te - rò.

Larghetto.

NOTTURNO II.

Jak div - né sně - ní a
 Ad al - tro baccio ve -
 Jak div - né sně - ní a

lá - sky chvě - ní v ná - ruč když vi - nu svou dě - vu dra - hou;
 de - re in braccio, in un mo - men - to la dol - ce a - mi - ca

lá - sky chvě - ní v ná - ruč když vi - nu svou dě - vu dra - hou;

① a v mu - kách hy - nu pro tou - hu bla - hou, jak bych se
 se sia tor - men - to per me - lo - di - ca, chi - lo pro -

a v mu - kách hy - nu pro tou - hu bla - hou, jak bych se
 se sia tor - men - to per me - lo - di - ca, chi - lo pro -