**PŘÍPRAVA NA VYUČOVACÍ HODINU**

|  |
| --- |
| **Příjmení a jméno studenta UJEP: Eliášová Kateřina** |
| Studijní obor: Učitelství pro 2. Stupeň ZŠ a SŠ | Ročník: 1 | Zkratka předmětu: ČJL |

**Aktivita:** Slohové cvičení – líčení

**Ročník:** 2. stupeň ZŠ, 1. ročník SŠ

**Téma:** Rozdíl mezi prostým popisem a líčením

**Klíčová slova:** sloh, líčení, prostý popis, stylizace

**Stručný popis průběhu činnosti:** Žáci si vylosují jeden z ústřižků (před začátkem hodiny byly rozstříhány obrázky, viz níže přiložené, na několik částí v závislosti na účasti žáků). Pomocí prostého popisu musí najít spolužáky, kteří mají další část obrázku. Tak se rozdělí do skupin, jeden obrázek = líčení, druhý obrázek = prostý popis, napíšou alespoň čtyři věty. Cílem hodiny je vysvětlit si rozdíly mezi prostým popisem a líčením.

**Průběh činnosti:**

**1)** Učitel nechá žáky vylosovat část obrázku z obálky/klobouku. (obrázek je předem nastříhaný tak, aby seděl počtem se zúčastněnými žáky).

**Instrukce k žákům:** Vylosovali jste si část obrázku. Vaším následujícím úkolem je, najít zbylé ústřižky a složit z nich obrázek (ve třídě jsou dva nastříhané obrázky). Pozor! Nesmíte svůj obrázek nikomu ukazovat do té doby, než si budete jistí, že hovoříte o stejném obrázku. Použijte prostý popis.

**2)** Jakmile žáci najdou ústřižky a vytvoří celistvý obrázek – jsou rozděleni do skupin. Z předchozí hodiny již žáci vědí, jaký je rozdíl mezi líčením a prostým popisem, našim cílem je si tuto informaci upevnit. Skupina s obrázkem č. 1 má za úkol napsat prostý popis, skupina s obrázkem č. 2 má za úkol napsat líčení – krátce ve 4 větách. Jedná se o skupinovou práci, proto by se měli na vytváření textu podílet všichni (funkce ve skupině - iniciátoři, pisatel, korektor, řečník).

**3)** Napsané věty nám přečtou zvolení řečníci ze skupiny, texty si ve třídě zhodnotíme
a zrekapitulujeme si rozdíly mezi prostým popisem a líčením. Budeme se více věnovat líčení.

**4)** Jakmile diskuze skončí, na prezentaci jim promítneme další dva obrázky (č. 3 a č. 4). Žáci v tuto chvíli pracují samostatně.

**Instrukce k žákům:** Prohlédněte si dva následující obrázky a zamyslete se, jak na Vás působí…

Po cca jedné minutě se žáků zeptáme, který z těchto dvou obrázků na ně působí negativně
a který pozitivně? Pokusíme si nahlas říci, kde zrovna bychom chtěli v tento moment být. Pokud se na tom místě v naší mysli ocitneme, co by se nám asi tak honilo hlavou při pohledu na krajinu?

Např. *Jarní západy slunce mám nejraději. Není ani nesnesitelné horko a není ani pod kabát zalézající zima. Ráda sedávám na louce zabalená v dece a jen nasávám jarní atmosféru. Vše kolem mě kvete, vůně z několika květin se mísí do jedné a na tváři mě hladí paprsek slunce.*

**5)** **Závěrečná samostatná práce.** Na základě „osvěžení“ pravidel psaní líčení si mohou žáci vymyslet své vlastní téma. Pro ty, kteří budou tápat, budeme mít v záloze vymyšlená témata (např. jarní výlet, kouzelné údolí, letní bouřka)

**Obrázek č. 1**

Aby nedošlo k porušení autorského zákona, nelze obrázky přímo vkládat do zveřejněného výukového materiálu.

Zdroj: https://www.worldatlas.com/articles/the-four-national-parks-of-the-czech-republic.html

**Obrázek č. 2**

Aby nedošlo k porušení autorského zákona, nelze obrázky přímo vkládat do zveřejněného výukového materiálu.

Zdroj: https://www.janliska.eu/portfolio/krajinky/

**Obrázek č. 3**

Aby nedošlo k porušení autorského zákona, nelze obrázky přímo vkládat do zveřejněného výukového materiálu.

Zdroj: https://www.maxpixel.net/Autumn-Grim-Tree-Field-Country-Meadow-The-Fog-846779

**Obrázek č. 4**

Aby nedošlo k porušení autorského zákona, nelze obrázky přímo vkládat do zveřejněného výukového materiálu.

Zdroj: http://carloskurare.blogspot.cz/2010/05/era-uma-noite-de-luar.html