

Gabriela Osvaldová

A pohádky je konec (Stmívá se nad královstvím)

Jiří Svoboda
arr. Luboš Hána

Andante $\text{♩} = 100$

The musical score consists of four staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), Tenor (bass clef), and Bass (bass clef). The time signature is 12/8, and the key signature has four sharps. The vocal parts sing lyrics in Czech, such as "Tam ta-va dam", "pam", and "dá va". The bass staff also includes Roman numerals below the notes.

SOPRANO: Tam ta-va dam pam Tam ta-va dampam Tam ta-va dam pam dá va

ALTO: Dam dá vá da dam dam Dam dá vá da dam dam

TENOR: Dm dm dm dm Dm dm dm dm

BASS: Dm dm tm dm dm Dm dm dm dm

3

The continuation of the musical score follows the same structure with four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics continue with "Tam ta-va dam", "pam", and "dá - vá - da". The bass staff includes Roman numerals below the notes.

Soprano: Tam ta-va dam pam Tam ta-va dam pam Tam ta-va dam pam

Alto: Dam dá - vá - da dam dam Dam dá - vá - da dam

Tenor: Dm dm dm dm Dm dm dm dm

Bass: Dm dm dm dm Dm dm dm dm

A

5

Stmí - vá se nad krá-lov stvím. Zá - vist je smu-tek a
 Stmí - vá se nad krá-lov stvím. Zá - vist je smu-tek a
 Stmí - vá Stmí - vá Nad krá - lov - stvím Zá - vist zkrý - vá
 Stmí - vá Stmí - vá Nad krá - lov - stvím Zá - vist zkrý - vá

8

stín á - á - a á - á - á - á á - á - á - á á - á - á - á
 stín
 smu-tek a stín. Zá-vist po tu-tel - ná čí - há je ne-smr-tel
 smu-tek a stín. Zá-vist po tu-tel - ná čí - há je ne-smr-tel

12

B

á Tam, kde lás - ka vlá - á - dne je ztra - ce-ná
 Tam, kde lás - ka vlád - ne zá - vist je ztra - ce-ná
 ná Tam, kde lás - ka vlád - ne zá - vist je ztra - ce-ná
 ná Tam, kde lás - ka vlád - ne zá - vist je ztra - ce-ná

C

3

15

shá-ní srd-ce prá-zdné z lás - ky bý - vá zma-te - ná Bim Bam zvon
z prav-dy ší - lí Bim... (po druhé čás C již na 4. dobu)

shá-ní srd-ce prá-zdné z lás - ky bý - vá zma-te - ná Bim Bam zvon

shá-ní srd-ce prá-zdné z lás - ky bý - vá zma-te - ná á Bim Bam zvon á

shá-ní srd-ce prá-zdné z lás - ky bý - vá zma-te - ná á Bim Bam zvon á
vrchní hlasy pokračují na h

19

vy - zvá - ní á á - á - á sví - tá - ní Da - va - da Da - va - dam á - a spodní drží a

vy - zvá - ní á á - á - á sví - tá - ní á

vy - zvá - ní Blí - ží se á sví - tá - ní Stmí - vá Stmí - vá

vy - zvá - ní Blí - ží se á sví - tá - ní Stmí - vá Stmí - vá

23

Da - va - da Da - va - dam á - a Da - va - da Da - va - dam á - a

á á á á á

Nad krá - lov-ství Stmí - vá Stmí - vá Nad krá - lov ství

Nad krá - lov-ství Stmí - vá Stmí - vá Nad krá - lov ství

E

26

Sví-tá ro-zum šel spát á á - á - á - á
Sví-tá ro-zum šel spát á
Sví-tá sví-tá Nad krá-lov-stvím Z lás-ky zbláz-ním se rád á

30

Sví - tá a já má strach všechny podobné "rájezdy" decentně,
nebo raději vymechat...

Sví - tá a já má strach všechny podobné "rájezdy" decentně,
nebo raději vymechat...

Sví - tá a já má strach á
Sví - tá sví - tá Nad krá - lov - stvím. Že

32

á - á - á - á á - á - Dozpěv první 4 takty
nebo část D

á - á - á - á á - á - Dozpěv první 4 takty
nebo část D

lás - ka je jen v po-hád - kách

lás - ka je jen v po-hád - kách