

II. Všeci ludia povedajú

Věnováno Miloslavě Vítkové

arr. Jan Bernátek (* 1950)

Andante rubato $\text{♩} = 65$

Soprani: *poco f* A E

Alti: *poco f* A E

Tenori: *poco f* A E

Bassi: *poco f* A E

1.) Vše - ci lu - dia
3.) Aj, vy ste sa
1.) Vše - ci lu - dia
3.) Aj, vy ste sa
1.) Ej, vše - ci lu - dia
3.) Aj, aj vy ste sa,
1.) Vše - ci lu - dia
3.) Aj, vy ste sa,
aj, že sa v no - ci tú - lám,
ej, ta - ky tú - lá - va - li,
aj, že sa v no - ci tú - lám,
ej, ta - ky tú - lá - va - li,
aj, že sa v no - ci tú - lám,
ej, ta - ky tú - lá - va - li,

5. *f* E *mf* A A *f*

aj, že sa v no - ci tú - lám.
ej, ta - ky tú - lá - va - li.
2.) Aj, já si hle dám své po - tě - še - nie,
4.) Aj, ked vy ste to své po - tě - še - nie,
aj, že sa v no - ci tú - lám.
ej, ta - ky tú - lá - va - li.
2.) Aj, já si hle dám své po - tě - še - nie,
4.) Aj, ked vy ste to své po - tě - še - nie,
aj, že sa v no - ci tú - lám.
ej, ta - ky tú - lá - va - li.
2.) Aj, já si hle dám své po - tě - še - nie,
4.) Aj, ked vy ste to své po - tě - še - nie,
aj, že sa v no - ci tú - lám.
ej, ta - ky tú - lá - va - li.
2.) Aj, já si hle dám své po - tě - še - nie,
4.) Aj, ked vy ste to své po - tě - še - nie,
aj, že sa v no - ci tú - lám.
ej, ta - ky tú - lá - va - li.

poco f *his us* *f* *f*

aj, kto - ré do - ma ne - mám,
aj, do - ma ne - mí - va - li,
aj, kto - ré do - ma ne - mám,
aj, do - ma ne - mí - va - li,
aj, kto - ré do - ma ne - mám,
aj, do - ma ne - mí - va - li,
aj, kto - ré do - ma ne - mám,
aj, do - ma ne - mí - va - li,
aj, kto - ré do - ma ne - mám,
aj, do - ma ne - mí - va - li,