

Současně řešená témata disertačních prací (KHV PF UJEP)

1. Hudební výchova žáků se specifickými vzdělávacími potřebami
2. Harmonie a rytmus v lidové hudbě Kolumbie
3. Nonartificiální hudba na základní škole
4. Metodika vedení dětských kytarových souborů u nás a v zahraničí
5. Porovnání výstupů hudební výchovy na školách v ČR s výstupy a cíli na školách v příhraničních regionech sousedních států
6. Sborový zpěv na středních školách v České republice
7. Didaktická hra v hudební výchově
8. Problematika didaktiky výuky klavírní hry
9. Výuka hudební nauky a přípravné hudební výchovy na ZUŠ
10. Renesanční písňová tvorba Thomase Campiona a její využití v hudební pedagogice
11. Sborová tvorba Jana Nováka
12. Problematika klavírní spolupráce v pěveckém sboru
13. Česká pěvecká škola Františka Pivody
14. Chránová hudba kladenského kraje 18.- 20. století
15. Vizualizace hudby a možnosti rozvíjení barevného slyšení v hudebně pedagogickém procesu
16. Činnost pěveckých těles v ČR a zahraničí s ohledem na pedagogickou práci
17. Autoregulované učení v kontextu klavírní výuky
18. Vnímání populárního zpěvu ve výchovně vzdělávacím procesu