**Posudek oponenta disertační práce**

Název práce:
Jméno autora/autorky:
Jméno vedoucího:
jméno oponenta:

**Obsahové náležitosti
1) Téma a název práce**
*Podařilo se autorovi/autorce disertační práce přesně a jasně vymezit téma a logicky formulovat název? Odpovídá zvolené téma absolvovanému oboru? Je zvolené téma pro daný obor přínosné?***2) Cíl práce***Je cíl teoretické, popřípadě výzkumné nebo praktické části disertační práce jasně a pregnantně stanoven? Co je smyslem práce (teoretické a výzkumné části)? Podařilo se naplnit cíle práce? Jsou vhodně formulovány závěry? Byla prokázána schopnost interpretovat data?***3) Metodologie závěrečné práce***Jsou zvoleny a popsány metody disertační práce? Jsou tyto metody adekvátní ve vztahu ke zvolenému cíli?***4) Oborově obsahové hodnocení práce** *Je dobře zmapováno pole zkoumané problematiky? Prokazuje práce dostatečně komplexní znalost zkoumané problematiky? Prokazuje znalost a dobrou orientaci v teorii našeho oboru a oborů příbuzných? Prokazuje dovednost pracovat s vybranými metodologickými nástroji? Vede odbornou diskusi na zvolené téma a interpretuje názory již publikované?*

**5) Hodnocení originality práce** *Prokazuje práce originalitu? Přináší nové a zajímavé myšlenky? Přistupuje k zadání tvůrčím a originálním způsobem?*

**Formální a stylistické náležitosti
6) Jazyková úroveň a stylistika** *Má disertační práce patřičnou logickou strukturu a provázanost? Jsou respektovány základní typografické dovednosti? Je bez gramatických chyb a stylistických nedostatků? Je psána odborným stylem a spisovným jazykem?***7) Korektnost citací a práce se zdroji***Jsou citace korektní a v souladu se zvolenou normou? Rozlišuje autor/autorka mezi citací přímou a nepřímou? Nepřevažují tzv. citace „z druhé ruky“ nebo citace a parafráze bez zjevného odkazu na zdroj? Mají citace přiměřený rozsah vzhledem k rozsahu celého textu?***8) Rozsah práce**

**Posudek doplňuje návrh otázek, které má student/studentka zodpovědět v rámci obhajoby, aby bylo zřejmé, že problematice rozumí a dobře se v ní orientuje.**

**Předepsaná formulace závěrů:**

Autor ve své disertační práci **prokázal/neprokázal** tvůrčí schopnosti v dané oblasti bádání.

Práci **doporučuji/nedoporučuji** k obhajobě.

**Bez obou těchto závěrů je posudek neplatný.**